Tant de chevaux sous le même toit, ça en fait du foin!

assionné du cheval cabré depuis son enfance, Alberto Donati en a fait son métier. Depuis près de 30 ans, il restaure des Ferrari de collection pour les circuits.



Alberto Donati au côté de la Stratos blanche de l'ancien pilote F1 Erik Comas

Lavaux, vignoble en terrasse classé au Patrimoine mondial de l'Unesco, façonné par l'homme au XIe siècle, est incontestablement l'une des plus belles régions viticoles au monde. De Lausanne à Montreux, sur les bords du Léman, des vignerons se transmettent leur savoir-faire de la vigne, de générations en générations, afin de donner aux vins de Lavaux leur identité propre. Mais en Lavaux, il n'y a pas que des vignerons. Votre nouvelle rubrique hebdomadaire va à la rencontre de ces femmes et ces hommes qui ne sont pas vignerons, mais qui apportent à cette région aussi leur savoir-faire.

3000 chevaux dès le petit déjeuner

A la route de Lavaux, au bord du lac, on ne s'arrête pas que pour regarder les vignes ou les Mémises. A cette adresse, des véhicules de collections, exotiques, venus des quatre coins de l'Europe font escale pour passer entre les mains d'un expert en Ferrari de collections, qui fait en sorte que les véhicules sortant de l'usine de Maranello depuis 1948 continuent de rouler en procurant la même émotion qu'à l'époque. En entrant dans l'atelier du garage Donati ce jour-là, il y avait pas moins de 3000 chevaux sous le même toit. 250GT 2+2 de 1961, Dino 246GT de 1973, 308GR4, F40 LM, Stratos, ces véhicules qui ont fait rêver plus d'un étaient à l'ordre du jour à l'atelier. De la révision à la préparation pour circuit, Alberto Donati est aux petits soins pour ces voitures de prestige. «Quand j'étais petit il y avait un rendez-vous que je ne manquais jamais à Cully, nous racontet-il. Tous les dimanches il y avait un couple qui venait au Major Davel avec leur Ferrari Dino. De couleur marron avec l'intérieur beige, elle était magnifique et je me suis toujours dit qu'un jour j'en aurai une...» Voilà le coup de foudre qu'Alberto Donati a eu lors de son enfance. Après avoir fait un apprentissage de



Des voitures de prestige aux petits soins

mécanicien dans un garage à La Tour-de-Peilz, Alberto a commencé à travailler sur sa première Ferrari. «Mon patron avait une Ferrari 308GTB. Il m'avait laissé travailler dessus. Il a ensuite passé le mot à ses copains qui possédaient une Ferrari, et de fil en aiguille...» nous confie-t-il les mains dans le moteur Ferrari de la Stratos qu'il est en train de finir de préparer pour l'ancien pilote Erik Comas, qui court dans le Championnat d'Europe historique dont la première étape se déroulera à San Remo le 8 avril prochain.

En 1986 il a acheté la voiture de rêve de son enfance, une Dino 246 rouge. Désireux de pouvoir travailler à son compte et avec ses voitures de passions, il ouvre avec son père le garage en 1988. Au début il faisait des réparations et entretiens de véhicules toutes marques, y compris Ferrari. La demande des propriétaires de véhicules au cheval cabré étant de plus en plus forte, son garage finit par se focaliser uniquement sur la marque mythique. Depuis maintenant 27 ans, Alberto Donati plonge ses mains en or dans les bolides qu'il reçoit dans son atelier. Les résultats et les performances sont convaincants au grand bonheur de leurs propriétaires et des passants. Combien de Ferrari Alberto Donati a-t-il préparées, qui ont fait rêver plus d'un et qui se disent: un jour j'en aurai une ?...

Antonio Costa

Informations: www.garage-donati.com